

**ALLEGATO A**  
**DOMANDA DI CANDIDATURA**  
**COORDINATORE/PROGETTISTA**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
Del Liceo "A. Casardi" Barletta

Il/la sottoscritto/a ..... nat... a  
..... (....) il ....., e residente in via ....., n....., Comune  
di ..... (....), c.a.p. ...., telefono .....,  
cellulare..... Codice Fiscale.....

in servizio presso codesto istituto scolastico in qualità di docente di .....

(specificare la disciplina insegnata) con contratto a  tempo determinato  tempo indeterminato

VISTO l'Avviso di selezione figure di coordinamento/tutoraggio del progetto "New Dimension of Sound 3", di cui all'Avviso dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Puglia, prot. AOODRPU n.0036636 del 28.09.2023  
CHIEDE

di partecipare alla selezione delle figure figure di coordinamento/tutoraggio relativo al Progetto "New Dimension of Sound 3" per l'ampliamento dell'offerta formativa.

Avviso U.S.R. Puglia - Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi extracurricolari a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali.

**TITOLO PROGETTO: "New Dimension of Sound 3"**

in qualità di:

Progettista - Coordinatore

**Consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi dell'art. 76 del DPR 445/2000, di essere in possesso dei seguenti titoli e/o requisiti:**

	<b>TITOLI CULTURALI PER GLI SPECIFICI MODULI PER CUI SI CONCORRE</b>		<b>PUNTI DICHIARATI DAL CANDIDATO</b>	<b>PUNTI ATTRIBUITI DALLA COMMISSIONE</b>
1	Laurea magistrale o diploma di Conservatorio di nuovo o vecchio ordinamento	Voto 110 e lode    Punt Voto da 105 a 110    Punt Voto da 100 a 104    Punt Voto da 95 a 99    p. Voto da 85 a 94    p. Voto fino a 84    p. (Max punti 15)	15 12 10 8 6 5	
2	Per ciascun ulteriore titolo di laurea triennale e/o magistrale e/o diploma di Conservatorio di nuovo o vecchio ordinamento (massimo 4 titoli)	Punti 5 (Max punti 20)		

3	<b>ESPERIENZE PROFESSIONALI</b>  Incarichi di Docente Esperto, tutor, facilitatore o valutatore in progetti PON o a carico di altri finanziamenti UE- MIUR – Regione o altri Enti relativi a <b><u>Discipline Musicali</u></b>  (Sono valutati al massimo 10 incarichi)	Punti 2     <i>(Max punti 20)</i>		
4	Incarichi di Docente Esperto, tutor, facilitatore o valutatore in progetti PON o a carico di altri finanziamenti UE- MIUR – Regione o altri Enti per <b><u>discipline non musicali</u></b>  (sono valutati al massimo 10 incarichi)	Punti 0,5     <i>(Max punti 5)</i>		

Dichiara altresì:

1. Non avere condanne penali, ovvero le seguenti condanne penali \_\_\_\_\_;
2. Non avere procedimenti penali in corso, ovvero i seguenti procedimenti penali in corso \_\_\_\_\_;
3. Non essere stato destituito da Pubbliche Amministrazioni;
4. Di essere in regola con gli obblighi di legge in materia fiscale;
5. di aver preso visione dei criteri di selezione previsti nel bando pubblicato;
6. di essere consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del DPR 445/2000 nel caso di dichiarazioni mendaci e di formazione o uso di atti falsi, e che quanto dichiarato corrisponde a verità;
7. di essere informato, ai sensi del D.Lgs. 196/2003, che i dati raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e che al riguardo competono al sottoscritto tutti i diritti previsti dall'art. 7 della medesima legge".

Luogo e data \_\_\_\_\_

FIRMA AUTOGRAFA (O DIGITALE)

\_\_\_\_\_

Si allega alla presente copia:

- documento di identità in corso di validità
- curriculum vitae in formato europeo

**TITOLI DI STUDIO CULTURALI PER LO SPECIFICO MODULO PER CUI SI INTENDE  
CANDIDARSI COME Coordinatore /TUTOR INTERNO (aggiungere righe se necessario)**

<b>N.</b>	<b>Tipologia Titolo di studio</b>	<b>Istituzione e data di conseguimento</b>	<b>Votazione</b>

**ESPERIENZE PROFESSIONALI RILEVANTI PER I MODULI PER CUI SI INTENDE CANDIDARSI  
(INCARICHI DISCIPLINE MUSICALI)**

<b>N.</b>	<b>Tipologia di Incarico</b>	<b>Istituzione, Ente</b>	<b>Anno</b>

**ESPERIENZE PROFESSIONALI RILEVANTI PER I MODULI PER CUI SI INTENDE CANDIDARSI  
(INCARICHI DISCIPLINE NON MUSICALI)**

<b>N.</b>	<b>Tipologia di Incarico</b>	<b>Istituzione, Ente</b>	<b>Anno</b>

DATA

FIRMA DEL CANDIDATO